



STEINWAY & SONS

STEINWAY SALON TOKYO Presents

L'espace du son Vol.11

レスパース デュ ソン = 音の空間

Wataru Hisasue Piano Recital

ひさすえ

久末

わたる

航 ピアノ
リサイタル

©Kei Uesugi

スカラッチェ：ソナタ
K.127 変イ長調、K.481 ヘ短調、K.169 ト長調D. Scarlatti : Sonata
K.127 in A flat major, K.481 in f minor, K.169 in G majorバッハ/ブラームス編曲：
左手のためのシャコンヌ
(無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ BWV1004より)J.S.Bach : Chaconne für die linke Hand alleine,
bearbeitet von J.Brahmsシマノフスキ：
ピアノのための3つの詩曲 メトープ 作品29より
第1番「セイレーンの島」第3番「ナウシカア」K.Szymanowski : Métopes Op.29
No.1 L'île des Sirènes, No.3 Nausicaaブラームス：
ピアノソナタ第3番 ヘ短調 作品5J.Brahms : Sonate
für Klavier Nr.3 Op.5 in f-moll

天津市出身。2009年度京都青山音楽新人賞を14歳で受賞。第7回リヨン国際ピアノコンクールで第1位及び聴衆賞、ドイツで最も歴史あるコンクール、メンデルスゾーン全ドイツ音楽大学コンクールで第1位及び特別賞受賞。2017年、第66回ミュンヘン国際音楽コンクールで第3位及び委嘱作品特別賞を受賞し、一躍注目を浴びる。これまでにAUDI音楽フェスティバル、ヴェルツブルグ音楽祭をはじめとする数々の音楽祭に出演。ミュンヘン室内管弦楽団、バイエルン放送交響楽団、シュトゥットガルト室内管弦楽団、京都市交響楽団などと共演を重ねる。またコンツェルトハウス ベルリン、東京 紀尾井ホールで開催したソロリサイタルは、いずれも高い評価を得た。平成25年度平和堂財団芸術奨励賞音楽部門受賞、同財団海外留学助成者。2018/19年度公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。シャネル・ピグマリオン・デイズ2019アーティスト。村上久仁子、田隅靖子各氏の指導を受け渡独。フライブルグ音楽大学にてギレアド・ミシヨリ氏に師事、最優秀の成績で卒業。その間、パリ国立高等音楽舞踊学校での交換留学を行う。ベルリン芸術大学大学院にてパスカル・ドヴァイヨン氏に師事、現在はクラウス・ヘルヴィヒ氏の指導を受ける。

松尾楽器商会ご挨拶

私共松尾楽器商会は、日本の音楽シーンに初めてスタインウェイをお届けしてから60余年、音楽文化の発展に寄与して参りました。2002年日比谷にてスタインウェイピアノ、ライオン&ヒーラーハーブを揃えたショールームを日比谷にオープンし、88席のサロンホール=松尾ホールを併設しております。これからの時代を担う若い演奏家のお力になりたく、コンサートシリーズ“L'espace du son”(=音の空間)を開催しております。今回はその第11回目として、久末航さんをご紹介します。

ギレアド・ミシヨリ先生ご推薦

久末さんは、華やかなテクニックや技術的な完璧性のみならず、音、間、表現に対する類い稀なセンスを持ち合わせています。彼は深い思考力と好奇心を備えた、大変知的でかつ広い視野をもった音楽家です。その演奏は謙虚さを保ちつつも、同時に極めて密度の高いもので、最も内的で親密な響きから、壮大で満ち足りた響きやわくわくするような響きまで、変幻自在です。彼がフライブルクで勉強していた間、師として彼の成長の過程を見守ることができたことは、私にとって大きな喜びでした。心からの気持ちを込め、久末航さんを今回のコンサートに強く推薦いたします。

2020年2月4日(火) 開場18:30 19:00開演 入場料 ¥1,000-(要チケット) 全88席
スタインウェイ・サロン東京 松尾ホール (日比谷)

チケットの取扱い・お問い合わせ

久末
hisasuewataru@gmail.com松尾楽器商会
0120-004-331 (水曜定休)H. Matsuo
SINCE 1953

— スタインウェイ&サンズ関東地区正規ディーラー —

株式会社 松尾楽器商会

株式会社松尾楽器商会内

スタインウェイサロン東京 松尾ホール

tel.03-3539-1711

千代田区有楽町1-5-1 日比谷マリンビルB1

「東京ミッドタウン日比谷」となり / 日比谷交差点角 / 日比谷公園前

東京メトロ千代田線・日比谷線 日比谷駅A9出口すぐ

JR有楽町線 日比谷口より徒歩6分

